|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематичне планування 4 клас** | | | |
| №󠄙 | **Тема заняття** | **Очікувані результати** | **Дата** |
| 1 | Уява та неймовірність | -спостерігає та обґрунтовує свої спостереження;  -створює та презентує власні малюнки;  -знайомиться з казкою Дж. Родарі «Джельсоміно в Країні брехунів»;  - досліджує та створює геометричні фігури;  - розвиває уяву та увагу. |  |
| 2 | Мнемотехніка та Мнемозіна | -сприймає нову історичну інформацію про Мнемозіну- героїню грецьких легенд;  -висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту;  - на основі почутого добирає асоціативні образи;  - передає інформацію за створеними асоціаціями;  - розвиває спостережливість та допитливість. |  |
| 3 – 4 | Засвоєння віршів | -створює асоціативні зв’язки між піктограмами і текстом вірша;  -знайомиться з прийомом скорочення при засвоєнні тексту вірша;  -знайомиться з поняттями: рима, білий вірш;  -знаходять рими в тексті вірша та створює свої рими до запропонованих слів;  -декламує вивчений вірш І.Франка «Дрімають села»;  -аналізує та оцінює виразне читання віршів: В Лучук «Білі вірші», Г.Черінь «Рідна хата» іншими;  - аналізує незрозумілі слова, що сприяє розвитку осмисленого читання. |  |
| 5-6 | Вивчення прозових текстів | -створює асоціативні зв’язки між піктограмами і текстом М.Коцюбинського «Літній день» та М.Вовчок «Літній ранок»;  -створює план-конспект до текстів;  -переказує тексти за опорним планом-конспектом;  -аналізує та оцінює переказ тексту іншими дітьми, працюючи в парі. |  |
| 7 | Типи, стилі та літературні жанри | -повторює поняття про типи та стилі текстів за допомогою асоціативного малюнка;  - створює асоціативні піктограми до жанрів літератури;  - усвідомлює поняття жанру в літературі за допомогою казки; |  |
| 8 | Квітка питань | -аналізує види питань;  - розуміє важливість уміння задавати питання;  -складає різні види питань: знаннєві, уточнюючі, практичні, інтерпретаційні, оціночні, творчі;  -розвиває критичне мислення. |  |
| 9 | Чарівні капелюшки для твору-опису | -описує природу за допомогою уособлення;  -замальовує правило про текст-опис за допомогою піктограм;  -знайомиться з поняттями: уособлення, метафора, епітет;  -створює твір-опис на задану тему. |  |
| 10 | Чарівна валіза для твору-роздуму | -аналізує структуру твору-роздуму за допомогою асоціативного малюнка;  -замальовує правило про текст-роздум за допомогою піктограм;  -знайомиться з поняттями: есе, міркування, рецензія;  -створює твір-роздум на задану тему. |  |
| 11 | Вітрильник для твору-розповідь. | -аналізує структуру твору-розповіді за допомогою асоціативного малюнка;  -замальовує правило про текст-розповідь за допомогою піктограм;  -створює твір-роздум на задану тему. |  |
| 12-14 | Чудо-дерево і частини мови | -повторює інформацію про самостійні та службові частини мови за допомогою асоціативного малюнка;  -створює асоціації між правилом про числівник та асоціативним малюнком;  -створює асоціації між правилом про займенник та асоціативним малюнком;  -знайомиться з групами займенників за допомогою таблиці і асоціативних малюнків;  -створює асоціації між правилом про прислівник та асоціативним малюнком;  -створює асоціації між правилом про прикметник та асоціативним малюнком. |  |
| 15 | Острів Морфології та службові частини мови | -усвідомлює поняття: прийменник, частка, сполучник, вигук за допомогою правила та асоціативного малюнка;  -аналізує та наводить приклади службових частин мови. |  |
| 16-18 | Секрети словникових слів | - створює власні асоціації для запам’ятовування написання слів: акваріум, банкір, бібліотека, грім, спасибі, радіо; хазяїн, калачі, кажан, фанера, адреса; автомобіль, космонавт, автобус, автобіографія; агроном, трамвай, фартух, футбол, комбайн, вокзал, асфальт;  -досліджує творення та написання числівників: п’ятдесят, шістдесят, п’ятсот, шістсот, одинадцять, дванадцять, тринадцять, чотирнадцять, п'ятнадцять, шістнадцять, сімнадцять, вісімнадцять, дев’ятнадцять. |  |
| 19-20 | Цифро-буквений код засвоєння числової інформації | -знайомиться з новим прийомом мнемотехніки: цифро-буквений код;  - знаходить число за допомогою відповідності першої приголосної букви певній цифрі за цифро-буквеним кодом;  - створює слова за цифро-буквеним кодом;  - створює асоціативні малюнки, які допомагають засвоєнню числової інформації. |  |
| 21 | Сонячна система. Планети Сонячної системи | -знайомиться з походженням назв планет Сонячної системи;  -створює асоціації між назвою планети, малюнком та порядковим номером;  -створює з цифри асоціативний малюнок. |  |
| 22 | Україна на карті світу. Найближчі сусіди України та їх столиці | -знаходить асоціації в малюнках для запам’ятовування назви міста та країни, що межує з Україною;  -цікавиться походженням назви країни Україна;  -створює піктограми до назв міст-столиць і їх країн. |  |
| 23-24 | Відомі українці на грошових купюрах | -знайомиться з інформацією про відомих українців на грошових купюрах;  -використовує прийом цифро-буквений код для засвоєння історичної інформації;  - створює власні асоціативні малюнки. |  |
| 25-26 | Про графіку, живопис і скульптуру. | - повторює основні жанри та види образотворчого мистецтва;  -створює опорний план-конспект для засвоєння тексту;  -цікавиться знаменитими українськими художниками, скульпторами. |  |
| 27-28 | Геометрична казка про Куб | -знайомиться з поняттями: швидкість, за допомогою казки;  -знаходить відмінності між геометричними фігурами і тілами;  -формує поняття об’єму. |  |
| 29 | Cмачні дроби | -знайомиться з основною інформацією про дроби за допомогою казки;  -розвиває інтерес до математичної інформації. |  |
| 30 | Квітка здоров’я | -знайомиться з обласними центрами України за допомогою асоціацій;  -створює власні асоціативні малюнки та піктограми для запам’ятовування назв міст;  -створює презентацію до міста за певними правилами;  -узагальнює та аналізує інформацію;  -презентує свої знання перед дітьми. |  |
| 31-32 | Етикет для майбутніх дорослих | -засвоює властивості води за допомогою асоціативних малюнків;  -знайомиться з додатковою інформацією про світовий океан |  |
| 33-34 | Права та обов’язки. | -аналізує походження та значення поняття «повітря»;  -засвоює властивості повітря за допомогою асоціативних малюнків; |  |
| 35-36 | Підсумок. Моя улюблена тема | -створює власні асоціативні малюнки для запам’ятовування інформації про різноманітність рослин;  -систематизує та узагальнює інформацію про різноманітність рослин;  -знайомиться з додатковою інформацією про значення рослин в житті людей. |  |
|  |  | -запам’ятовує назви жанрів образотворчого мистецтва за допомого мнемотехнічних прийомів;  -узагальнює та систематизує види образотворчого мистецтва;  -розрізняє поняття види та жанри образотворчого мистецтва за допомогою малюнків. |  |
| 34-35 |  | -знайомиться з правилами спілкування, критично сприймаючи інформацію;  -асоціює зміст правил з відповідними малюнками;  -запам’ятовує правила спілкування за допомогою мнемотехніки та сюжету казки О.Толстого «Золотий ключик»;  -аналізує отриману інформацію та висловлює своє враження. |  |
| 36 |  | -узагальнює та аналізує теми занять;  - вчиться критикувати та сприймати критику;  -створює свою розробку для ефективного засвоєння певної інформації. |  |